

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Солерудниковская гимназия  
Заларинского района

Рассмотрено на заседании  
кафедры «Творчество»  
Протокол № 1  
28 августа 2015 г.



Сороквашина Т.Н.

Дополнительная общеразвивающая программа  
по вязанию крючком «Марьюшка»

Направление: художественно - эстетическое

Возраст: 9 – 12 лет

Срок реализации: 3 года

Составила: Богатырева Татьяна Андреевна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ Солерудниковская гимназия  
Заларинского района

п. Тыреть, 2015 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В плане развития России стоит задача подготовки высококвалифицированных кадров в различных сферах производства.

На сегодняшний день очень актуален вопрос о воспитании трудолюбивого, ответственного, творческого, терпеливого ученика, который, став взрослым, будет востребован как личность, способная к высокой производительности труда.

Исходя из того, что в государственной программе школьного курса «Технология» для обучения младших школьников вязанию крючком отводится мало времени и рассматривается очень мало приёмов вязания, учащиеся не приобретают определённых навыков, возникает потребность ещё в школе дать учащимся некоторые профессиональные знания в этой области.

В современных условиях это необходимо, так как в стране всегда требуются рабочие, обладающие высокой профессиональной подготовкой, творческие личности, с нестандартной степенью свободного мышления труженики. В связи с этим возникла необходимость создания дополнительной образовательной программы «Марьюшка» для обучения вязанию крючком младших школьников 2-4 классов в возрасте 9-12 лет.

### **Цель программы:**

- создание условий для социально - профессионального самоопределения и самореализации ребёнка в творческой деятельности.

### **Задачи дополнительной общеобразовательной программы:**

#### **образовательные:**

1. Формирование представлений о гармоничном единстве мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой.
2. Расширение культурного кругозора. Обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, о материалах и их свойствах, технологиях и правилах создания гармоничного предметного мира.
3. Развитие психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.).
4. Развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
5. Развитие сенсомоторных процессов (глазомера, руки и прочих) через формирование практических умений.
6. Развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.
7. Воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.

### **Общая характеристика дополнительной образовательной программы по вязанию крючком**

Программа направлена на овладение школьниками теоретическими и практическими знаниями в области прикладного искусства: вязания крючком, а также на развитие ребёнка как творческой, целеустремлённой, саморазвивающейся личности, определяющей своё место и в современном обществе, и в конкретном социуме.

**Отличительные особенности** дополнительной образовательной программы «Марьюшка»

Участие в программе не требует специальной подготовки и каких-либо особых рекомендаций учителя и родителей.

**Обучение вязанию крючком учащихся по данной программе имеет ряд преимуществ:**

- обучение не требует специального оборудования;
- занятия могут проводиться в любой хорошо освещённой комнате;
- для работы используются только доступные материалы: любая пряжа, нитки;
- используются инструменты: крючок, ножницы, швейная игла.

Программа рассчитана на 204 аудиторных часа, включая практические занятия и теоретический материал, который представлен на занятиях в форме экскурсий, бесед, просмотров мультфильмов, работ со специальной литературой по вязанию. Программа является дополнением образовательного курса федеральных программ по технологии.

**Возраст учащихся:** 9-12 лет, 2-4 классы.

В этом возрасте младшие школьники стремятся реализовать свои силы в различной деятельности. Они любознательны, энергичны, пытливы, активны, проявляют живой интерес ко всему новому. А вязание крючком такой процесс, который не требует больших физических затрат и усилий от младшего школьника. Дополнительная образовательная программа «Марьюшка» является началом формирования у школьников элементарных основополагающих знаний и представлений из области дизайна, а также предполагает их более широкое приобщение к творческой проектно-конструкторской деятельности. На конкретных примерах кружковцы знакомятся с основным принципом дизайна: красивая вещь та, которая подходит к обстановке и к условиям использования, т. е. функционально целесообразна. Кроме того, они получают первоначальные представления о том, что вещь неразрывно связана со своим «пользователем» и несёт о нём определённую информацию.

Школьники за короткий срок овладевают практическими умениями:

- вязание крючком основных приёмов вязания и мотивов, состоящие из основных приёмов вязания;
- чтение условных обозначений основных приёмов вязания и простейших схем, анализ изделий и исправление ошибок;
- подбор сочетающихся по цветовой гамме и структуре нитей;
- проектированию вещей с ярко выраженным характером.

У детей развиваются логическое мышление, память, внимание, мелкая моторика пальцев рук, творческая активность: воображение и фантазия, способность к самообразованию, самоанализу, умение предвидеть результаты, самостоятельно работать с памятками и литературой по вязанию крючком. А также обогащается словарный запас, развивается монологическая речь (умение рассказывать о своей деятельности с использованием соответствующей терминологии внутри группы и перед более широкой аудиторией).

Дети становятся организованными. У них рано развивается чувство ответственности. Процесс вязания формирует аккуратность, усидчивость, терпеливость, чувства взаимопомощи и товарищества, желание заниматься общественно - полезным трудом, способствует развитию художественного и эстетического вкуса.

**Методическое обеспечение**

**Методы и формы работы**

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, презентаций, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В процессе обучения вязанию крючком используются следующие формы: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие. Также выбраны и здоровые сберегающие технологии.

### **Сроки реализации программы**

Программа рассчитана на 3 года с возрастанием сложности материала и учётом индивидуальных способностей каждого ребёнка, является логическим продолжением федеральной программы по технологии в начальном звене обучения и воспитания.

1-ый год обучения – 34 недели, 68 часов;  
в неделю - 2 часа.

2-ой год обучения – 34 недели, 68 часов;  
в неделю - 2 часа;

3-ий год обучения – 34 недели, 68 часов;  
в неделю - 2 часа.

### **Планируемые результаты:**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся смогут:***

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- устанавливать аналогии.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:**

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с инструментами для работы;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

**Предметными результатами** работы в творческом объединении являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Итоги** реализации программы могут быть представлены

- через презентации проектов;
- через выставки детских работ;
- через оформление зала для праздников;
- через вручение подарков ветеранам, учителям, дошкольникам.

### Учебно-тематическое планирование 1 год

№ разделов и тем	Название разделов и тем	Количество часов	Виды деятельности	основное содержание
<b>I</b>	<b>Мир вязания</b>	<b>6 ч</b>		
1.	Мир вязания	2 ч	Беседа, презентация	Ознакомление с планом работы на год. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда. Изучение индивидуальных особенностей кружковцев
2.	Экскурсия в ЦД Кристалл	2 ч	Экскурсия	знакомство с прикладным творчеством местных мастеров
3.	Как нити делают? Знакомство с литературой по	1 ч	Беседа	презентация «Нитка, ниточка»

	вязанию крючком.			
4.	Ситцевая улица	1 ч	Мультфильм	просмотр мультфильма «Ситцевая улица». Обсуждение, как хлопок превращается в нитку.
<b>II</b>	<b>Приёмы вязания</b>	<b>3 ч</b>		
1.	Воздушная петля, цепочки	1 ч	Практическая работа	Знакомство с видами вязания, литературой по вязанию, разнообразием крючков. Практическая работа – вязание воздушных петель крючком.
2.	Столбик без накида нити	1 ч	Практическая работа.	Практическая работа – вязание столбиков без накида нити на крючок. Условное обозначение.
3.	Столбик с одним накидом нити	1 ч	Практическая работа	Столбик без накида нити и с одним накидом. Условное обозначение.
<b>III</b>	<b>Чудесные превращения нити</b>	<b>57 ч</b>		
1.	Панно (из воздушных цепочек).	5ч	Практическая работа	Практическая работа – вязание воздушных петель крючком. Коллективное конструирование панно из воздушных петель.
2.	Прихватка круглой формы	5 ч	Практическая работа	Столбик без накида нити. Его условное обозначение в схемах. Вязание по выбору изделия: прихватки, карандашницы, игольницы.
3.	Декоративная шкатулка	10 ч	Практическая работа	Столбик без накида нити. Его условное обозначение в схемах. Вязание по выбору изделия: репка, яблоко, апельсин и др.
4.	Игольница	7 ч	Практическая работа	Вязание игольницы столбиком без накида.
5.	Цветы и листья	9 ч	Практическая работа	Вязание столбик с одним накидом с двумя накидами, тамбурное вязание
6.	Салфетка круглой формы	6 ч	Практическая работа	Вязание салфетки по выбору по схемам (столбик без накида, с одним накидом, воздушные петли, арки, ракушки)
7.	Салфетка квадратной формы	8 ч	Практическая работа	Вязание салфетки по выбору по схемам (столбик без накида, с одним накидом, воздушные петли, арки, ракушки)
8.	Сумочка для куклы	2 ч	Практическая работа	Самостоятельное конструирование сумочки для любимой куклы
9.	Контрольная работа Шляпка для любимой куклы	4 ч	Практическая работа	Самостоятельное конструирование шляпки для любимой куклы
10.	Конкурс мастериц	1 ч	Игра	конкурсная игровая программа

11	Резерв	2 часа		
		68 часов		

### Ожидаемые результаты на конец 1-го года

На конец первого года обучения кружковцы будут **знать**:

- правила безопасности при работе с инструментами и утюгом;
  - названия материалов, инструментов;
  - основные приёмы вязания, их названия и условные обозначения;
- способ обработки готового изделия.

На конец первого года обучения кружковцы будут **уметь**:

- правильно пользоваться инструментами, бережно к ним относиться;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок на протяжении всего занятия;
- рационально использовать рабочее время;
- подбирать крючок по толщине нитей;
- пользоваться памятками;
- читать простейшие схемы и самостоятельно выполнять по ним изделия из основных приёмов вязания;
- различать пряжу и хлопчатобумажные нити: мак, ирис.

### Примерный перечень изделий

В процессе первого года обучения школьники научатся вязать закладки, разноцветные цепочки, составлять панно из цепочек, декоративную игольницу-шляпку, прихватку круглой формы, салфетки круглой и квадратной формы из основных приёмов вязания, сумочку и шляпку для куклы простейшей формы, игрушки на цилиндрической основе, связанные столбиками без накида нити на крючок.

### Учебно-тематическое планирование 2 год

№ разделов и тем	Названия разделов и тем	Количество часов	Виды деятельности	основное содержание
<b>I</b>	<b>Мир вязания</b>	<b>4 ч</b>		
1.	Как рубашка в поле выросла	2 ч	Беседа, презентация	Ознакомление с планом работы на год. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда. Изучение индивидуальных особенностей кружковцев презентация «Нитка, ниточка»
2.	Экскурсия в «Комнату быта»	2 ч	Экскурсия	знакомство с прикладным творчеством местных мастеров
<b>II</b>	<b>Приёмы вязания</b>	<b>6 ч</b>		
1.	Два незаконченных столбика с одним накидом нити	1 ч	Мультфильм	просмотр мультфильма «Ситцевая улица». Обсуждение, как хлопок превращается в нитку.



2.	Три незаконченных столбика с одним накидом	3 ч	Практическая работа	Практическая работа: три незаконченных столбика с одним накидом; условное обозначение.
3.	Два и три незаконченных столбика, провязанных вместе	2 ч	Практическая работа	Практическая работа: два и три незаконченных столбика, провязанных вместе. Условное обозначение.
<b>III</b>	<b>Чудесные превращения нити</b>	<b>54 ч</b>		
1.	Воротнички	1 ч	Практическая работа	Столбик без накида нити и с одним накидом. Условное обозначение.
2.	Салфетка	7 ч	Практическая работа	Практическая работа: три незаконченных столбика с одним накидом; условное обозначение.
3.	Шарфик для куклы	4 ч	Практическая работа	Практическая работа – вязание воздушных петель крючком. Коллективное конструирование панно из воздушных петель.
4.	Сумка саше	6 ч	Практическая работа	Столбик без накида нити. Его условное обозначение в схемах. Вязание по выбору изделия: прихватки, карандашницы, игольницы.
5.	Игрушка осьминог	10 ч	Практическая работа	Столбик без накида нити. Его условное обозначение в схемах. Вязание по выбору изделия: репка, яблоко, апельсин и др.
6.	Игрушка на цилиндрической основе	8 ч	Практическая работа	Вязание игрушки столбиком без накида, столбиком с одним накидом.
7.	Филейная салфетка	10 ч	Практическая работа	Вязание столбик с одним накидом с двумя накидами, тамбурное вязание
8.	Контрольная работа Сумка-игрушка	6 ч	Практическая работа	Вязание салфетки по выбору по схемам (столбик без накида, с одним накидом, воздушные петли, арки, ракушки)
9.	Конкурс мастериц	2 ч	игра	
10	Резерв	4 ч	Практическая работа	вязание изделия по схеме (по выбору)
	Всего	68 ч		

### Ожидаемые результаты на конец 2-го года

На конец второго года обучения кружковцы будут **знать**:

- правила безопасности труда при работе с инструментами (крючком, ножницами, швейной иглой) и личной гигиены;

- соответствие крючка и пряжи по толщине;
- приёмы вязания: незаконченные столбики с одним, двумя, тремя накидами на одной петле основания и два, три незаконченных столбика с одним накидом нити, провязанных вместе на одной петле основания; их условные обозначения на схеме;
- порядок конструирования игрушки по описанию и по схеме;
- видеть сочетание цветов, владеть приёмами филейного вязания.

На конец второго года обучения кружковцы будут уметь:

- вязать приёмы: два и три незаконченных столбика с одним накидом на одной петле основания, два и три незаконченных столбика с одним накидом, провязанных вместе;
- вязать шарфы по собственному проекту;
- вязать самостоятельно игрушки на цилиндрической основе основным приёмом вязания (столбиками без накида нити и столбиками с одним накидом нити);
- владеть приёмами филейного вязания.

**Примерный перечень изделий:** воротнички, сумка-саше для сменной обуви, шарфы, декоративные шкатулки на цилиндрической основе, сумка-игрушка, филейные салфетки и прихватки, игрушка «Осьминог», салфетки круглой формы по схемам.

### Учебно-тематическое планирование 3 год

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов	Виды деятельности	основное содержание
<b>I Мир вязания 4 ч</b>				
1.	Экскурсия на выставку прикладного искусства в ЦД Кристалл	2 ч	экскурсия Беседа	Ознакомление с планом работы на год. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда; знакомство с прикладным творчеством местных мастеров
2.	Экскурсия в музей «Комната русского быта»	2 ч	Беседа	знакомство с прикладным творчеством местных мастеров
<b>II Основные приёмы вязания 6 ч.</b>				
1.	Столбики с одним накидом	1 ч	Практическая работа	Повторение основных приёмов вязания. Правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой.
2.	Соединительный шов	1 ч	Практическая работа	обучение соединительному шву крючком столбиками без накида нити на крючок
3.	Полустолбики с одним и двумя накидами	2 ч	Практическая работа	обучение вязанию полустолбиков с одним и двумя накидами нити на крючок, их условными обозначениями.

4.	Столбики. Пико на арке из трёх воздушных петель.	2 ч	Практическая работа	обучение вязанию пико (отделка готового изделия) на арке из трёх воздушных петель
<b>III</b>	<b>Чудесные превращения нити</b>	<b>58 ч</b>		
1.	Прихватка, (сумка, коврик, кофта) из квадратных мотивов	10 ч	Практическая работа	Квадрат – мотив изделия. Разнообразие квадратов. Простейшие квадраты. Разнообразие изделий конструируемых из квадратов. Презентация, демонстрация готовых изделий (кардиганы, сумки)
2.	Панно «Розы».	4 ч	Практическая работа	Конструирование деталей панно, вязание столбиков с 1, 2, 3 накидами, полустолбиков с 1, 2, 3 накидами. коллективная творческая работа
3.	Салфетка «Павлин».	10 ч	Практическая работа	Чтение схемы. Столбики с одним, двумя накидами, ракушки, арки.
4.	Декоративные бабочки	6 ч	Практическая работа	Вязание изделий по схемам самостоятельно.
5.	Проектная работа «Букет»	10 ч	Практическая работа	Вязание по схемам различных цветов, конструирование букета из отдельных мотивов. Вязание разнообразных форм листьев.
6.	Вязание круглой салфетки по схеме. Обработка готового изделия.	8 ч	Практическая работа	Вязание салфетки по схеме по выбору, чтение схемы, условных обозначений. Обработка готового изделия.
7.	Контрольная работа Игрушка	8 ч	Практическая работа	Изготовление игрушки по собственному замыслу или по образцу, или с опорой на образец, но с элементами творчества
8.	Контрольная работа «Шапочка»	2 ч	Практическая работа	Вязание шапочки для куклы по собственному замыслу с использованием всех приёмов вязания.
9.	Итоговое занятие	2 ч	Викторина	Интеллектуальная игра
10	Резерв	2 ч		
	<b>Всего</b>	<b>68 ч</b>		

### Ожидаемые результаты на конец 3-го года

На конец третьего года обучения кружковцы должны **знать:**

- правила безопасности труда и личной гигиены;
- соответствие крючка и нитей по толщине;
- приёмы вязания и их условные обозначения;
- способы обработки готового изделия;
- конструирование изделия из квадратных мотивов;
- конструирование игрушки по схеме и по образцу;
- сочетание цветов пряжи и ниток.

На конец третьего года обучения кружковцы должны **уметь:**

- самостоятельно вязать квадратные мотивы и конструировать из них изделия по образцу и по собственному проекту;
- вязать пико, незаконченные столбики с одним, с двумя накидами, провязанные вместе и на одной петле основания;
- самостоятельно конструировать панно из отдельных мотивов: листьев, цветов;
- вязать игрушки и салфетки по схемам;
- обрабатывать готовые изделия (накрахмаливать, гладить);
- рассказывать о своей деятельности с использованием соответствующей терминологии.

### **Примерный перечень изделий**

В течение третьего года обучения школьники научатся вязать: коврик, сумку и прихватку из квадратных мотивов; цветы, которые состоят из отдельных мотивов; мастерить панно «Цветы»; вязать салфетки овальной и круглой формы по схемам и по образцам, декоративных бабочек и прихватки; вязать игрушку по выбору: гусеницу, зайчика, черепаху, рыбку, игрушку клоуна.

## **Содержание программы**

### **I раздел «Мир вязания»**

#### **Введение:**

знакомство с планом работы на год, выставка изделий, знакомство с памятками, правилами по технике безопасности и личной гигиены при работе с инструментами: крючками, ножницами, швейной иглой и утюгом;

знакомство с крючками: стальными, пластмассовыми, деревянными; назначением крючков; знакомство с названиями частей крючка и с правилами хранения крючков в специальных футлярах;

первоначальные сведения о происхождении и разнообразии ниток, беседы о многообразии цветовой гаммы ниток. Экскурсии в музеи и на выставки прикладного искусства.

### **II раздел «Приёмы вязания»**

Научить детей вязать основные приёмы вязания крючком.

Научить учащихся различать условные обозначения основных приёмов вязания, подбору материалов: крючок должен быть вдвое толще нити, конструировать начальную петлю. Научить вязать цепочки из воздушных петель и узоры из основных приёмов вязания: арки, рогатки, ракушки, листики, зубцы.

Познакомить с более сложными приёмами вязания и их условными обозначениями:

- два незаконченных столбика с одним накидом нити на одной петле основания;
- три незаконченных столбика с одним накидом нити на одной петле основания;
- два незаконченных столбика с одним накидом нити, провязанных вместе;
- три незаконченных столбика с одним накидом нити, провязанных вместе;

Знакомство с филейным вязанием.

### **III раздел «Чудесные превращения нити»**

Третий раздел направлен на практическую творческую деятельность кружковцев.

Вязание:

- разнообразных закладок для книг;
- салфеток круглой и квадратной формы по схемам и по образцу;
- декоративных прихваток;
- сумок-игрушек и сумок для сменной обуви;
- моделирование декоративных игрушек и шкатулок на цилиндрической основе;
- декоративных бабочек для украшения интерьера;
- мотивов квадратной формы и конструирование из них различных изделий: ковриков, прихваток, сумочек, жилетов.

Итогом работы обучающихся является выставка изделий, выполненных своими руками. Из этого следует, что основная форма проведения занятий – практическая работа.

#### **Обучающиеся должны знать:**

Виды декоративно-прикладного творчества.

Начальные сведения об инструментах, приспособлениях и материалах, используемых при вязании.

Безопасные приемы работы.

Начальные сведения о цветовом сочетании.

Основные рабочие приемы вязания крючком.

Условные обозначения.

Порядок чтения схем для вязания крючком.

#### **Должны уметь:**

Пользоваться схематичным описанием рисунка.

Выполнять простейшие элементы вязания крючком.

Рассчитывать плотность вязания и количество петель для проектируемого изделия.

Подбирать инструменты и материалы для работы.

Изготавливать изделие.

В процессе работы ориентироваться на качество изделий.

#### **Литература для педагога**

«Вязание крючком». Андреева Р. П. Издательство «Литера», Санкт-Петербург, 2004 г.

Газета «Вязание просто и модно».

2006 г. №4, №5, №6 Издательство «ООО Печатный мир», Нижний

Новгород.

Журнал «Начальная школа». 1988г. №9

Статья «Обучение вязанию крючком» Гусакова А. М.

Издательство «Просвещение», Москва.

Литература для детей Журнал «Начальная школа». 1989г. №7

Статья «Обучение вязанию крючком» Гусакова А. М.

Издательство «Просвещение», Москва.

Журнал «Начальная школа». 1990г. №2

Статья «Обучение вязанию крючком» Гусакова А. М.

Издательство «Просвещение», Москва.

«Филейное вязание». Смирнова М.П.

Издательство «Феникс», Ростов-на-Дону, 2000г.

«Чудеса своими руками». Нагибина М. И. Издательство

«Просвещение», Москва, (пособие для родителей и педагогов), 1984г.

Литература для детей

1.«Весёлый крючок». Максимова М., Кузьмина М.

Издательство «Просвещение», 1998г.

2. Журнал «Валя-Валентина».:2003г.№2,№3,№4,№5,№6,№7,№9,№10.

2004г.№1,№2,№3,№4,№5,№6,№7,№8,№9,№10,№11,№12.

2005г.№1,№2,№3,№4,№5,№6,№7,№8,№9,№10.

2006г.№2,№3,№6,№7,№8,№9,№10,№11,№12.

2007г.№2,№4,№6,№7,№8,№10,№11,№12.

2008г.№1,№2,№3,№5,№6,№8,№9,№10,№12.

**Интернет ресурсы:**

[Pedsovet.su](http://Pedsovet.su)

[prezentacii.com](http://prezentacii.com)

[vse-sama.ru](http://vse-sama.ru)

[kru4ok.ru](http://kru4ok.ru)

[comfort-myhouse.ru](http://comfort-myhouse.ru)